

ナレーター初級講座 2026 年度年間スケジュール

回	開催日		目 標	具体的内容	担当 講師
	火クラス	木クラス			
1	4/14	4/16	ナレーターとしての声とことば の基本を身につける	概論、身体法、発声共鳴予備練習、 呼吸法の基本、丹田運動	竹元
2	4/28	4/30		丹田式呼吸法、胸式呼吸法	竹元
3	5/12	5/7		共鳴（胸部共鳴、硬口蓋共鳴、軟口蓋 共鳴）	竹元
4	5/26	5/21	ナレーション基本の型Ⅰ ～説明文を読む～	ナレーション概論／型とは？／説明文／文 の組み立て通りの音声で読む	林
5	6/16	6/18	明確なことばを届ける母音を獲 得する～その1～	核母音法「イ」	竹元
6	6/30	7/2		核母音法「エ」	竹元
7	7/28	7/30		核母音法「ア」	竹元
8	8/4	8/6	ナレーション基本の型Ⅱ ～会社・商品説明 VP を読む～	前回成果発表／ 会社・商品説明 VP 原稿ナレーション演習	林
9	9/1	9/3	明確なことばを届ける母音を獲 得する～その2～	核母音法「オ」	竹元
10	9/15	9/17		核母音法「ウ」	竹元
11	9/29	10/1		核母音法「イ、エ、ア、オ、ウ」	竹元
12	10/13	10/15	ナレーション基本の型Ⅲ ～番組を読む～	前回成果発表／ 番組原稿ナレーション演習	林
13	10/27	10/29	明確なことばを届ける母音を 獲得する～その3～	母音の組み合わせ①	竹元
14	11/10	11/12		母音の組み合わせ②	竹元
15	11/24	11/26		母音の組み合わせ③	竹元
16	12/1	12/3	ナレーション基本の型Ⅳ ～告知 CM を読む～	前回成果発表／ 告知 CM ナレーション演習	林
17	12/15	12/17	明確なことばを作り出す子音を 獲得する	子音発声法①「P,B」	竹元
18	1/12	1/14		子音発声法②「T,D」	竹元
19	1/26	1/28		子音発声法③「S,Z」	竹元
20	2/9	2/11	ボイスサンプルをつくるⅠ VP・番組のナレーション練習	会社・商品説明 VP・番組から選んで 練習	林
21	2/23	2/25	ボイスサンプルをつくるⅡ CM のナレーション練習	明るい系・優しい系・おしゃれ系・ 雰囲気系から選んで練習	林
22	3/20（土）		ナレーター登録試験	合格者は研声舎 HP にアップ	林
23	3/21（日）		ボイスサンプルをつくるⅢ ナレーション収録	語りバコ。にてナレーション収録	

※講座実施時間 午後 7 時 30 分～9 時 30 分（3/20・3/21 を除く）