

ナレーター初級講座 2025年度年間スケジュール

回	開催日		目標	具体的内容	担当 講師
	火クラス	木クラス			
1	4/15	4/17	ナレーターとしての声とことばの基本を身につける	概論、IM 身体法、発声共鳴予備練習、呼吸法の基本、丹田運動	竹元
2	5/6	5/8		丹田式呼吸法、胸式呼吸法	竹元
3	5/20	5/22		共鳴（胸部共鳴、硬口蓋共鳴、軟口蓋共鳴）	竹元
4	6/10	6/12	ナレーション基本の型Ⅰ ～説明文を読む～	ナレーション概論／型とは？／説明文／文の組み立て通りの音声で読む	林
5	6/24	6/26	明確なことばを届ける母音を 獲得する～その1～	IM 核母音法「イ」	竹元
6	7/8	7/10		IM 核母音法「エ」	竹元
7	7/22	7/24		IM 核母音法「ア」	竹元
8	8/12	8/14	ナレーション基本の型Ⅱ ～会社・商品説明 VP を読む～	前回成果発表／ 会社・商品説明 VP 原稿ナレーション演習	林
9	8/26	8/28	明確なことばを届ける母音を 獲得する～その2～	IM 核母音法「オ」	竹元
10	9/9	9/11		IM 核母音法「ウ」	竹元
11	9/30	10/2		IM 核母音法「イ、エ、ア、オ、ウ」	竹元
12	10/14	10/16	ナレーション基本の型Ⅲ ～番組を読む～	前回成果発表／ 番組原稿ナレーション演習	林
13	10/28	10/30	明確なことばを届ける母音を 獲得する～その3～	母音の組み合わせ①	竹元
14	11/4	11/6		母音の組み合わせ②	竹元
15	11/18	11/20		母音の組み合わせ③	竹元
16	12/2	12/4	ナレーション基本の型Ⅳ ～告知 CM を読む～	前回成果発表／ 告知 CM ナレーション演習	林
17	12/16	12/18	明確なことばを作り出す子音 を獲得する	子音発声法①「P,B」	竹元
18	1/13	1/15		子音発声法②「T,D」	竹元
19	1/27	1/29		子音発声法③「S,Z」	竹元
20	2/10	2/12	ボイスサンプルをつくるⅠ VP・番組のナレーション練習	会社・商品説明 VP・番組から選んで 練習	林
21	2/24	2/26	ボイスサンプルをつくるⅡ CM のナレーション練習	明るい系・優しい系・おしゃれ系・ 雰囲気系から選んで練習	林
22	3/14 (土)	3/21 (土)	ボイスサンプルをつくるⅢ ナレーション収録	「語りバコ。」にてナレーション収録	林
23	3/15 (日)	3/22 (日)	ナレーター登録試験	合格者は研声舎 HP にアップ。 ナレーターとしてデビュー	林